



Organiza:

Ayuntamiento de Mocejón
Concejalía de Cultura

Gestiona y coordina:



Gestión Cultural Integral, S.L.
Telf. 615 443 175
www.gestionculturalintegral.es

Mocejón 2008

“A escena”

I Certamen de teatro aficionado



**19, 20, 25, 26 de julio
y 2 de agosto de 2008**



Ayuntamiento de Mocejón

El mundo es un gran teatro,
y los hombres y mujeres son actores.
Todos hacen sus entradas y sus mutis
y diversos papeles en su vida.
Los actos, siete edades. Primero, la criatura,
hipando y vomitando en brazos de su ama.
Después, el chiquillo quejicoso que, a desgana,
con cartera y radiante cara matinal,
cual caracol se arrastra hacia la escuela.
Después, el amante, suspirando como un horno
y componiendo baladas dolientes
a la ceja de su amada. Y el soldado,
con bigotes de felino y pasmosos juramentos,
celoso de su honra, vehemente y peleón,
buscando la burbuja de la fama
hasta en la boca del cañón. Y el juez,
que, con su oronda panza llena de capones,
ojos graves y barba recortada,
sabios aforismos y citas consabidas,
hace su papel. La sexta edad nos trae
al viejo enflaquecido en zapatillas,
lentes en las napias y bolsa al costado;
con calzas juveniles bien guardadas, anchísimas
para tan huesudas zancas; y su gran voz
varonil, que vuelve a sonar añiñada,
le pita y silba al hablar. La escena final
de tan singular y variada historia
es la segunda niñez y el olvido total,
sin dientes, sin ojos, sin gusto, sin nada.

William Shakespeare
"Como gustéis"

**BIENVENIDOS AL I CERTAMEN
DE TEATRO AFICIONADO "A ESCENA"**

Ceremonia de clausura y entrega de premios



La obra "Mandíbula afilada" de Orión Teatro nos presenta en tono de comedia el mundo imaginario que cada cual se crea en su mente sobre sus sueños y anhelos.

Cuando crecemos perdemos la ingenuidad de la niñez, pero los deseos y metas no cumplidas siguen en nuestro cerebro como animales acechantes que pueden aparecer en cualquier momento.

ENTREGA DE PREMIOS

Una vez finalizada la representación, tendrá lugar la ceremonia de entrega de premios en la que se otorgarán los galardones de:

- Mejor Grupo
- Grupo Finalista
- Mejor actriz principal
- Mejor actor principal
- Mejor actriz de reparto
- Mejor actor de reparto
- Mejor escenografía
- Mejor dirección.

Sábado 2
de
Agosto

Orión
Teatro

presenta

**"Mandíbula
afilada"**

de

Carles
Alberola

22:00 horas
en

**Plaza de
España**

"Suite 719"

**BASADA EN TEXTOS DE
NEIL SIMON Y WOODY ALLEN**



El Molino

— Grupo de Teatro —

Suite 719 se compone de tres historias unidas por dos constantes: la Suite 719 del Hotel Plaza de Nueva York, símbolo de éxito,

fortuna y status, que sirve como telón de fondo, y la compleja figura del matrimonio, planteando situaciones que llevan a sus personajes a gritar, reír y suspirar, y finalmente a hacer feliz al espectador que en alguna de las ocasiones podrá verse identificado con las diferentes situaciones que se plantean.

"Hay matrimonios que acaban bien, otros duran toda la vida"

Dirección
Paquita López del Prado

Domingo 27
de
Julio

Grupo
de
Teatro

EL MOLINO

de

Las Rozas
(Madrid)

22:00 horas
en

**Plaza de
España**

'El pendón coronado'

DE CONCHA GÓMEZ



En esta comedia dan cuenta personajes de toda índole, encontrándonos reyes, nobles, clero, sirvientes y pueblo. En las acciones llevadas a cabo

por los mismos se traslucen realidades que ún hoy en día están presentes en nuestra sociedad... La condición social no se da por la valía moral de los individuos sino que la dicta el poder y el dinero. En pasiones y valores igual da ser rey que pueblo, noble que clero... todos nos movemos en el mismo juego.

Existió en el dieciocho una corte desquiciada en la que un frailón vicioso dejó a una monja preñada.

Dirección
Concha Gómez

Sábado 19
de
Julio

**COMPAÑÍA
DE
TEATRO
ESTABLE
DE
LEGANÉS**

de

Leganés
(Madrid)

22:00 horas
en

**Plaza de
España**

'Las cometas'

DE TEÓFILO CALLE



Encarna, viuda y maestra jubilada, pasa las horas haciendo ganchillo, escuchando música y charlando con su vecina Teresa, una joven que le ayuda en las tareas domésticas.

Teresa vive con su novio Joaquín, un funcionario "intelectual" en excedencia. Dado que Teresa es la única que trabaja, la pareja pasa por serios apuros económicos. Joaquín mantiene, en secreto, una relación sexual con Carla, una mujer madura.

Al caer la tarde, llega a casa de Encarna, su hijo Nicolás, que tras 15 años ejerciendo su profesión de profesor, ha sido despedido.

Nicolás, alterado por la situación, ha decidido **ser cometa**...

Dirección

Purificación Urbano e Iñaki Tejedor

Domingo 20
de
Julio

Grupo de
Teatro

DRUIDA

de

Alcobendas
(Madrid)

22:00 horas
en

**Plaza de
España**

"Gracias, abuela"

DE SEBASTIÁN JUNYENT



Las situaciones límite en las que a veces la vida pone al ser humano en su camino se afrontan por lo general dando salida a todos los sentimientos imaginables: fortaleza, debilidad, generosidad, desesperación...

Pero si la situación límite la atraviesa un ser querido, entonces el primer sentimiento que aflorará será "el amor", que arrastrará a todos los demás.

"Gracias, abuela..." es una obra que trata en profundidad todos estos sentimientos a través de sus dos protagonistas: Marta y Nuria. Dos mujeres, abuela y nieta, muy diferentes y llenas de contrastes. A su alrededor, otros personajes son testigos activos de esa lucha por la superación.

Dirección

Boly K.C.

Sábado 26
de
Julio

Grupo de
Teatro

TROCOLA

de

Las Rozas
(Madrid)

22:00 horas
en

**Plaza de
España**